

artistic et Philippe Delmas présentent

# MAXIME EN 12 ROUNDS

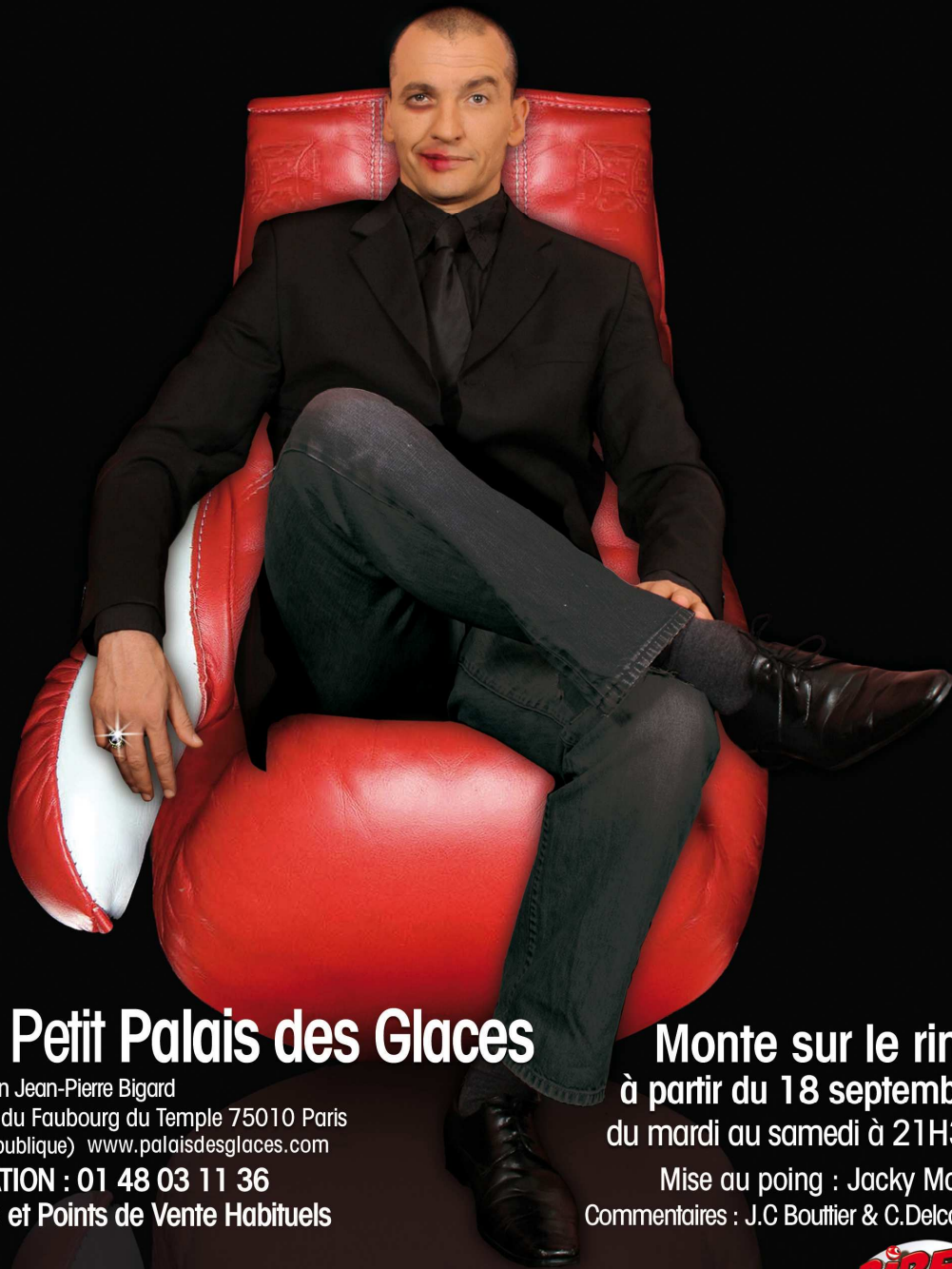


Photo: Pascal Melin - Ananda - www.pascalmelin.fr

## Au Petit Palais des Glaces

Direction Jean-Pierre Bigard  
37 rue du Faubourg du Temple 75010 Paris  
(M° République) [www.palaisdesglaces.com](http://www.palaisdesglaces.com)

LOCATION : 01 48 03 11 36  
FNAC et Points de Vente Habituels

Monte sur le ring  
à partir du 18 septembre  
du mardi au samedi à 21H30

Mise au poing : Jacky Matte  
Commentaires : J.C. Bouttier & C. Delcourt

[visioscene.com](http://visioscene.com)  
LES BANDOLES ANNONCES DE SPECTACLES

**BOXINGSHOP**

**CityVOX**  
.fr



**RÉSA**  
THÉÂTRE  
[resatheatre.com](http://resatheatre.com)  
0 692 707 705

**BilletRéduc**  
.com





**ARTISTIC TOUR & Philippe DELMAS présentent:**

**Le nouveau spectacle de Maxime**

**« MAXIME EN 12  
ROUNDS »**

**A partir du 18 septembre à 21h30 du mardi au samedi  
au Petit Palais des Glaces  
(37, rue du Fbg du temple - 75010 Paris)**



**CONTACTS PRESSE**

Nicolas **PERRON** / 01.42.27.69.03 & 06.03.40.07.04 perron@bvpk.com  
Cédric **DUBREUIL** / 01.42.67.13.80 & 06.85.42.82.22 bvpk@bvpk.com

## Maxime en 12 Rounds : Le Pitch !



Maxime le dit lui-même au début de son spectacle :

*Je me suis préparé comme pour un championnat du monde !*

Durant 1H15 Maxime nous entraîne et nous ballade entre boxe et vie :

*La vie est un combat ! Dès la naissance, à peine sorti, on se prend un coup par la sage-femme alors qu'on n'a rien fait, on vient juste d'arriver ! C'est pour ça que j'ai fait des conneries durant mon enfance : j'avais du crédit !*

Il passe en revue la vie et ses étapes qui défilent sous forme de rounds avec un regard neuf et amusé.

Il nous parle de tous nos combats inutiles :

*Parler à un feu rouge et le supplier de passer au vert sachant que le feu tricolore est l'incarnation même de l'indépendance. Il passe au vert quand ça lui chante !*

C'est un spectacle peaufiné dans ses moindres détails qui reflète le travail d'un artiste abouti et épanoui, l'écriture, la mise en scène, tout est fait pour que les spectateurs soient K.O de rire !

Maxime a déjà connu un véritable triomphe en tournée dans toute la France et s'impatiente aujourd'hui de retrouver le public parisien au Petit Palais



(photos : Pascal Merlin)

## **La note du metteur en scène !**

Quand nous avons décidé de collaborer sur ce troisième spectacle, Maxime avait déjà le titre. « Maxime en 12 rounds ». Il n'avait pas seulement que le titre mais savait exactement ce qu'il voulait dire et surtout ne pas dire. Les idées fusaient de partout, comme s'il y avait urgence, quelque chose de l'ordre du vital à retrouver la scène, le contact avec le public. L'idée d'un ring de boxe allait de soi, l'image du public comme adversaire ou plutôt comme partenaire était évidente mais il y avait surtout Maxime, chez qui j'ai vu renaître l'envie, l'inspiration, une force de travail incroyable. Aujourd'hui le spectacle existe et ça marche !! Les droites se transforment en rires, les gauches en fous rires... Au milieu du ring, il y a un artiste généreux comme un débutant, mais avec toute l'expérience et la précision d'un véritable show man. Je connais l'artiste, je connais aussi l'homme et je les aime tous les deux. Je suis fière d'avoir pu collaborer a cette aventure et d'avoir pu assister à l'éclosion de « Maxime en 12 rounds ». J'ai aujourd'hui une certitude : il faut plus qu'un direct pour le mettre KO. J'ai rarement vu chez quelqu'un autant de détermination. Maxime est de retour sur scène avec toute sa générosité, pour ce qu'il sait faire le mieux... Faire rire ! Ca fonctionne, et il le mérite.

**Jacky Matte**

## Maxime : En 12 dates !

### 2007

A partir de septembre : One man-Show « Maxime en 12 rounds » au Petit Palais des Glaces en paris

Printemps/été : Tournée de « chauffe » en province.

### 2006

L'humoriste se retire de la scène pour se consacrer à l'écriture de spectacle « Maxime en 12 rounds ».

Ecriture d'une série tv « THE BOITE » .

### 2005

Maxime interprète différents personnages pour la télévision (*Léa Parker* - M6) et pour le cinéma (moyen-métrage réalisé par *Stomy Bugsy*)...

Il présente son nouveau spectacle spectacle *J'SUIS PAS DU MATIN* au théâtre Le Temple à Paris pendant 4 mois et enchaîne par une tournée nationale.

### 2004

Ecriture de son nouveau spectacle

### 2003

Maxime joue au Bataclan puis à la Comédie de Paris (6 mois). Il enchaîne avec une tournée à travers la France.

### 2002

Le DVD de son spectacle sort chez TF1 Vidéo.

### 2001

Il enchaîne les émissions télé : *Fort Boyard*, *Graine de Star*, *Union libre*... Le 14 mai, consécration, il réalise un rêve d'enfant en se produisant sur la scène de l'Olympia. Il rejoint l'équipe de Laurent Ruquier sur Europe 1 en novembre. Il anime son émission *Sur la tête de Maxime* sur la chaîne Comédie

### 2000

Théâtre d'Edgar à Paris. Après avoir été reconnu le Meilleur des *Coups d'Humour* par les téléspectateurs, Maxime monte sur les planches du Palais des Glaces, avec ses personnages récurrents, du policier municipal au videur de boîte de nuit. L'aventure continue...

### 1999

*Les Coups d'Humour*, émission tremplin des jeunes comiques sur TF1 le révèle à Gérard Louvin et Claude Fournier. Maxime enchaîne *Les Opens du Rire*, spectacles organisés par Rire et Chansons qui diffuse aussi ses sketches à l'antenne. Sur la vague du succès, il obtient le Prix Public et le Prix du Sponsor

au Festival de Rocquencourt (78), et continue sur sa lancée sur plusieurs autres festivals (Montreux en Suisse, Tournon...

### 1998

Maxime se produit tous les soirs à Lille sur "La péniche du pianiste" et descend à Paris où il rencontre son nouveau public au "Carré Blanc" et au "Point Virgule". Le 28 octobre, Laurent Boyer le reçoit dans son "Graine de Stars" sur M6 : Maxime repartira lauréat après avoir conquis les téléspectateurs.

### 1997

Inauguration du "Planet Show" à Lomme, dans le nord. Maxime y est programmé tout au long de l'année.

### 1995

A 25 ans, il peaufine ses talents de Show Man aux quatre coins du monde. De retour en France, Maxime écrit son premier spectacle et se produit sur Lille où il est vite repéré pour son physique et surtout son talent. Il enchaîne les tournages de téléfilms ("La Guerre des Moutons" sur France 3) et les publicités (Quick, Microsoft...). Il quitte les plateaux pour enchaîner avec la scène où son One man Show cartonne.



*(photo : Pascal Merlin)*

## Dans la tête de Maxime !

### Tes influences artistiques :

*Molière , Charlie Chaplin, Louis de Funès , Darry Cowl, les gens !*

### Quelques anecdotes :

#### -Ton enfance ?

*Pour mes 6 ans je me suis offert une double fracture du tibia droit.  
Depuis je ne fête plus mon anniversaire !*

#### -Ton adolescence ?

*J'avais une principale activité : dissimuler mon acnée !*

### Coup de cœur du moment :

*Le public du Petit Palais des Glaces, des gens bien , très bien !*

### Coup de gueule du moment :

*Mes coups de gueule font parti du passé, mais parfois ça démange encore un peu!*

### Pour toi le plus grand boxeur de tous les temps ?

*Difficile de choisir ! Mohamed Ali, Marcel Cerdan , Mike Tyson : que des légendes !*

### Ton combat de boxe idéal ?

*Mohamed Ali VS Mike Tyson*

### La boxe ça a débuté quand, comment et à quel âge ?

*Juste dans ma chambre devant la glace comme tout le monde*

### Portrait Chinois

Si j'étais un objet .... Des jumelles

Si j'étais un plat ... Des pâtes au beurre

Si j'étais un animal ... un Dauphin

Si j'étais une chanson... « Marguerite » de Richard Cocciante

Si j'étais une légende... James Dean

Si j'étais un personnage de Fiction ... L'Inspecteur Derrick

Si j'étais un film ... « La Mentale »

Si j'étais une devise... L'euro !

Si j'étais un bruit .. La goutte d'eau dans le lavabo

Si j'étais un fantôme... Chuttt !!!!

Si j'étais un souvenir ... Le meilleur est à venir !

### Des projets en préparation ?

Finir l'écriture d'une série TV « The Boite » et d'une pièce de théâtre

## La Presse en parle !

« Quand l'humoriste Maxime monte sur le ring , c'est tout simplement hilarant. Mohamed Ali disait 'La vie est un combat', quand Maxime la met en scène, c'est pour rire de nos combats inutiles. Justesse, gaieté et dérision, tout pour nous mettre KO. »

*Direct Soir - Mercredi 19 Septembre 2007*

« Durant 1H15 il nous ballade entre boxe et vie, passant en revue la vie et ses étapes avec un regard neuf et amusé »

*Paru Vendu - Jeudi 20 Septembre 2007*

« Maxime : La Maturité »

*Nord Eclair - Jeudi 2 Novembre 2006*

« Maxime , poids lourd du rire »

« Ce qui reste le plus remarquable dans cette autobiographie boxée, c'est le contact chaleureux que noue le bonhomme avec son public.

« Le spectacle de Maxime -« en 12 rounds » - renverra dans les cordes nombre de ses détracteurs »

*Le Progrès - Avril 2007*

« Maxime, qui a dans le cœur le soleil qu'il n'a pas chez lui , s'est offert tout entier au public. »

« Un engagement physique intense »

'Du rythme et du punch tout au long de ce spectacle »

*Le Pays Belfort - Octobre 2006*

« Avec un regard décalé et une désinvolture très personnelle, Maxime évoque la réincarnation et croise les doigts pour ne pas finir en rouleau de papier toilette. »

« Le combat de sa vie »

*La Voix du Nord - Octobre 2006*

« Un spectacle hilarant de bout en bout qui a laissé des spectateurs aux zygomatiques crispées de tant de rires »

*Nice Matin - 17 Février 2007*

