



MAXIME

ET
VOILÀ!

DOSSIER DE PRESSE

LE SPECTACLE

Maxime, célèbre pour son sketch du « portier » revient sur scène avec un nouveau spectacle intitulé « **ET VOILÀ** ». Le titre pourrait à lui-même suffire pour décrire l'univers de cet opus. Tout y est. le temps qui passe, la religion, les ados, les ex... Son enfance à Roubaix, son adolescence et ses jobs d'été ! Ses aventures aux urgences...; sans compter son célibat qui lui pèse.

Toutes ces aventures n'ont qu'un seul but, nous faire rire. Venez à votre tour découvrir ou redécouvrir cet artiste aux milles aventures.

BIENTÔT DANS VOTRE VILLE...

Maxime peut s'adapter à vos besoin ;
il existe plusieurs format du spectacle.

Cabaret : 30 minutes
Spectacle entier : 1H10

**PRENEZ VOTRE AGENDA DÈS À PRÉSENT
ET OFFREZ-VOUS LE « PORTIER »
LE PLUS CÉLÈBRE DE L'HEXAGONE!**



LE PUBLIC EN PARLE

EXCELLENTE SOIRÉE.. ET VOILÀ!

One man show très drôle, piquant et dynamique ! On en redemande Maxime... 1 heure c'était trop court ! On espère un retour sur scène !

DRÔLE, PÊCHU ET SINCÈRE

Déjà vu un de ses spectacles, il y a quelques années... J'avais retenu l'énergie débordante et sans concession du personnage. Maxime nous balance ici une série d'anecdotes personnelles et croustillantes sur ses débuts parfois faits de bric et de broc. Ainsi que d'autres photos de l'air du temps. Le lascar donne tout sur scène ! Sans tricher. Avec humour, énergie et sincérité. Un TGV Paris-Roubaix-Monaco dans lequel on se laisse embarquer sans voir le temps passer.

SOIRÉE RÉUSSIE

Je ne m'y attendais pas mais j'ai ri aux larmes du début à la fin ! Très bonne soirée Merci !

À VOIR ABSOLUMENT

Extrêmement drôle. 1h30 de rire, d'interaction avec le public et j'ai aujourd'hui des courbatures aux zygomatiques ! On a ri, mais on a ri!!!
À ne rater sous aucun prétexte !

COPAIN DU RIRE

Un très bon moment, comme avec un copain qui a toujours une connerie à raconter, mais pas que : sous cet humour rigolard (mais pas vulgaire) il y a quelqu'un de sensible à qui la maturité profite, et nous gratifie de quelques moments profonds aussi.

UNE 1 HEURES DE RIRE

Avec cette humoriste vous passez l'heure à rire. Vous ne savez pas s'il improvise ou joue son spectacle tellement c'est hilarant. je ne regrette pas d'être allé le voir...

SUPER SPECTACLE

Super spectacle, un très bon moment plein de rires et de bonne humeur

DRÔLE, SYMPA!

Quinqua sympathique.. Pratique l'autodérision sur sa double nationalité franco-belge. Met le public à l'aise (ce n'est pas donné à tout le monde).
Drôle...

TRÈS TRÈS BIEN

Une réussite. Maxime est dynamique, agréable notamment dans ses excellentes interactions avec le public. On rit franchement, on était venu pour ça, on est content!



MAXIME

Maxime est un artiste qui a vu le jour dans le nord de de la France. Les briques rouges, le ciel gris. Un décor qui va lui donner l'envie de s'évader. C'est avec ses amis du quartier qu'il va voyager à travers des histoires qu'il invente pour faire rire ses petits camarades. Il raconte les films de la veille, il singe les voisins, les copains, et l'école me direz-vous ?

Il n'attend qu'une seule chose : les spectacle de fin d'année.

Il regarde les films du dimanche soir en famille et c'est une véritable révélation, il sera comédien c'est certain.

1984

Le hip hop fait son apparition en France et maxime va s'emparer de cette vague qui déferle sur le vieux continent, il danse partout ou il peut. Il participe à l'émission HIP HOP présenté par Sydney. Avec une bande de pote il monte une troupe de danseurs et vont se produire un peu partout dans la région du nord.

1990

Maxime retrouve un ami avec qui il décide de faire le tour de France en faisant des spectacles de rues. Nice, Cannes ... ils vont aller jusqu'à Los Angeles mais il n'est pas prêt et décide de revenir sue ses terres. Il va enchaîner les différentes expériences. G.O au club Med en tant qu'animateur, piano bar avec un ami d'enfance. Cabaret à Lille.

1996

Il commence ses aller-retour à Paris avec ses premiers sketches et rencontre ses premiers succès et premiers doutes.

1998

Il rencontre Laurent Boyer qui va lui faire faire Graine de stars. Lauréat à plusieurs reprises il va s'installer peu à peu dans l'émission. Les portes commencent à s'ouvrir.

1999

Maxime rencontre avec Gérard Louvin et Claude Fournier. Ce sont les plus grands producteurs de l'époque. Il va faire les plus grandes scènes parisiennes, point virgule. Palais des glaces, comédies de Paris, Bataclan. L'Olympia sera une forme de consécration avant une tournée de plus de 100 dates et la sortie d'un DVD. Son sketch du « Portier » marquera toute une génération.

2000/2004

Il va enchaîner les émissions de télé en tout genre et sera à la fois chroniqueur dans « On a tout essayé » avec Laurent Ruquier, sniper dans une émission avec Nagui, il aura même sa propre émission sur Comédie.

2005

Un nouveau spectacle au théâtre Le temple « J'suis pas du matin » verra le jour. Il s'avère que le spectateur n'est pas du soir.

2007

Il enchaîne avec un spectacle qui signe son retour « Maxime en 12 rounds ». Le succès est au rendez-vous il est produit pas un autre grand producteur Philippe Delmas.

2009

Maxime rencontre Dominique Coubes directeur du Théâtre le Gymnase qui lui propose de jouer dans une fresque moderne qui s'intitule « Le siècle sera féminin ou pas » il joue un an à guichet fermé avec ses camarades Philippe Lelouch ou encore Charlotte Valandrey. Durant la même période il tourne pour TF1, M6 dans des séries comme RIS, SOS 18 et LEA PARKER.

2010

Maxime va enchaîner les pièces de théâtres, « Le clan des divorcées », qu'il joue pendant 5 années, au Palace, La grande comédie, le théâtre Rive gauche, il enchaîne avec d'autres grands succès, dix ans de mariages, famille recomposée ...

2016

Maxime joue une pièce avec véronique Genest au palais des glaces qui sera un véritable triomphe à paris et en tournée « Portrait craché ».

2017

Maxime revient avec un one man « Poivre et sel » qu'il va jouer à Avignon et au théâtre de dix heures. Il nous parle du temps qui passe.

2018

Un nouvelle version de son spectacle sous le titre « J'aurais pas dû » qu'il joue au théâtre le république est un véritable carton...

2020

Gros rhume !!!

2021

Maxime va faire la rencontre d'un classique au théâtre Edgar avec une pièce de Georges Feydeau « Mr chasse » mise en scène par Luq Hamet.

2024

Nouveau spectacle « Et voilà » qu'il joue partout en France et à Paris.

2025

Son spectacle « **ET VOILÀ** » va faire le tour de France pour notre plus grand plaisir